

Viernes 13 de marzo, 10:00 y 12:00 h. TEATRO PRINCIPAL

**Las Pituister
“CULTIVADAS”**

3º y 4º de ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos

“Cultivadas” es una comedia que discurre en el departamento I+D de la empresa “Pienso, luego insisto”, un laboratorio de plantas para erradicar pensamientos contaminados. Esta propuesta escénica sirve para contar la historia del feminismo desde el humor según la mirada de las mujeres, de sonrisa más que de carcajada, en un ameno montaje que estimula el interés por saber más.

LEAT09



**Martes 17, miércoles 18 y
jueves 19 de marzo, 10:00 y 12:00 h. SALA GAMONAL**

**Hilando títeres
“UN MUNDO PERFECTO”**

1º, 2º y 3º de Educación Infantil,
1º de Educación Primaria y Educación Especial

¿Qué pasaría si los animales fueran los encargados de diseñar el mundo? ¿Serían capaces de ponerse de acuerdo? En «Un Mundo Perfecto» pronto surge un dilema: cada uno quiere más de lo que necesita. Solo cuando se aprende a escuchar y compartir se consigue encontrar el verdadero equilibrio.

LEAT10



**Martes 5 de mayo: 9:30, 11:00 y 12:30 h.
Miércoles 6 y jueves 7 de mayo: 10:00 y 12:00 h.**

TEATRO PRINCIPAL

**Voilà Producciones
“INVISIBLES”**

1º, 2º y 3º de Educación Infantil,
1º de Educación Primaria y Educación Especial

Espectáculo familiar que mezcla teatro y cine de animación y que nos enseña cómo, con un poco de imaginación, podemos conseguir cualquier cosa. Gracias a un grupo de simpáticos amigos invisibles, Mia logra enfrentarse cara a cara con sus miedos y enseñar a todo el mundo que, aunque te hagas mayor, no tienes por qué dejar de creer en la fantasía.

LEAT11



CÓMO PARTICIPAR:

www.aytoburgos.es > SEDE ELECTRÓNICA > Programas Educativos
El Área de Educación confirmará asistencia por correo electrónico.

Tarifa: 3,00 €. Profesores exentos de pago.

Abono de entradas:

Ingreso en cajero o transferencia. Concepto: “TEATRO + nombre del colegio”
CAIXABANK ES68 2100 0097 3102 0004 7724

O mediante pago (en efectivo o con tarjeta) en las taquillas del Teatro Principal, de lunes a jueves de 18 a 21 h.

Para acceder al teatro es necesario aportar el justificante bancario o las entradas.

**La Escuela
AL TEATRO**



CURSO ESCOLAR 2025-2026



OFERTA EDUCATIVA MUNICIPAL
“LA CIUDAD TAMBIÉN ENSEÑA”



Ayuntamiento de Burgos
<https://cultura.aytoburgos.es/>



Ayuntamiento de Burgos



Burgos 2031
RENACIMIENTO
Capital Europea de la Cultura
Ciudad Candidata

OFERTA EDUCATIVA MUNICIPAL
"LA CIUDAD TAMBIÉN ENSEÑA"

La Escuela AL TEATRO

PROGRAMACIÓN CURSO ESCOLAR 2025-2026

Espectáculos de música, teatro y danza para centros educativos

Esta iniciativa municipal de la Gerencia de Cultura y Turismo pretende que los escolares burgaleses disfruten de las artes escénicas a través de propuestas educativas en el Teatro Principal y en la Sala Gamonal.

Viernes 7 de noviembre, 10:00 y 12:00 h. SALA GAMONAL

Teatro D'Sastre

"LA NUBE DE CLEO"

3º, 4º, 5º y 6º de Educación Primaria

Esta historia aborda el Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH) a través de la historia de Cleo, una niña que se refugia en una nube para escapar de un mundo que no la comprende. La obra utiliza títeres, música, humor y una estética colorida para sensibilizar sobre esta condición y fomentar actitudes como la empatía.

LEAT01



Martes 11 de noviembre, 10:00 y 12:00 h. TEATRO PRINCIPAL

Bedford Young Theatre

"THE FIRST CIRCUMNAVIGATION. MAGALLANES-ELCANO"

Teatro en inglés · 1º, 2º, 3º y 4º de ESO

Esta producción de Bedford Young Theatre realizada en colaboración con el Ministerio de Cultura de España y la Universidad de Bedfordshire en Inglaterra, es un montaje de gran nivel artístico y formativo con 9 actores en escena. Trata sobre la expedición Magallanes-Elcano, dos grandes marinos que demostraron lo que muchos ya suponían: que la tierra era redonda. Una atractiva y emocionante versión dirigida al público adolescente con un nivel de inglés intermedio.

LEAT02



Jueves 13 de noviembre, 10:00 y 12:00 h. TEATRO PRINCIPAL

Ana I. Roncero

"LA ABEJA DE MÁS"

3º, 4º y 5º de Educación Primaria
y Educación Especial

Historia del conflicto que se desata en una colmena cuando sus moradoras empiezan a tener problemas de espacio porque hay una abeja de más. Una entrañable propuesta escénica basada en un cuento homónimo de Andrés Pi Andreu que ofrece a los espectadores juegos de sombras, teatro de personajes, manipulación de objetos, una pizca de parodia y momentos de pura ensoñación.

LEAT03



Lunes 17 de noviembre, 10:00 y 12:30 h. TEATRO PRINCIPAL

Líquido Teatro

"ANTÍGONA"

4º de ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos

La compañía Líquido Teatro nos invita a vivir una historia épica llena de acción, emoción y decisiones imposibles. Su versión actualizada del clásico griego de Sófocles "Antígona" tiene un lenguaje dinámico y visual que atraparán desde el primer minuto a los jóvenes espectadores. Los amados hermanos de Antígona han muerto en la batalla final. Uno recibe todos los honores, mientras que el otro queda sin sepultar. Antígona se enfrenta a una decisión brutal: ¿enterrar a su hermano y romper la ley de la ciudad o seguir las reglas y traicionarse a sí misma?

LEAT04



Viernes 6 de febrero, 10:00 y 12:00 h. TEATRO PRINCIPAL

Pituister y Hese-PapaVeca

"CULTURA EN MOVIMIENTO"

2º, 3º y 4º de ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos

Desde la particular visión y sincera realidad de cinco jóvenes burgaleses estudiantes y profesionales del arte se trata de buscar respuesta a una gran cuestión: ¿qué es la cultura? En esta propuesta contemporánea, donde se incluyen proyecciones en directo, donde la iluminación es un personaje más y donde el vídeo, la palabra y el movimiento tienen el mismo protagonismo, unos personajes caricaturizados, estereotipos descarados de artistas y consumidores de cultura, se enfrentan a distintas situaciones comunes.

LEAT05



Lunes 9 de febrero, 10:00 y 12:00 h. TEATRO PRINCIPAL

Orquesta Sinfónica de Burgos – OSBU
"¡VA, PENSIERO! VERDI, MÚSICO Y HOMBRE"

Concierto · 1º, 2º, 3º y 4º de ESO

Un concierto-teatro pensado para jóvenes que mezcla música y escenas dramatizadas para contar la vida de Giuseppe Verdi. Partiendo del célebre coro "¡Va, pensiero!", la OSBU muestra cómo la música nace de las experiencias personales: pérdidas, amores, compromiso social y la búsqueda de la libertad. Un viaje breve y dinámico que invita a escuchar, pensar y debatir sobre la música como lenguaje y espejo de la sociedad.

LEAT06



Miércoles 25, jueves 26 y viernes 27 de febrero, 10:00 y 12:00 h. TEATRO PRINCIPAL

Molécula Escénica

"BABY JAIMY"

6º de Educación Primaria, ESO y FP Básica

Esta divertida pieza teatral, que nació de la colaboración con grupos de estudiantes adolescentes en 2024, pone el foco en la controversia de la música actual, más concretamente el reguetón. Un grupo de fervientes adoradores de Mozart hará lo posible por acabar con este cuestionable género y para ello se valdrán de las más alocadas argucias, generando así un debate intergeneracional entre tradición y modernidad, entre censura y expresión artística.

Espectáculo de 40 minutos más debate posterior.

LEAT07



Martes 3, miércoles 4, jueves 5, y viernes 6 de marzo, 10:00 y 12:00 h. TEATRO PRINCIPAL

La Pera Limonera

"RUCS, EL MALEFICIO DEL BRUJO"

2º, 3º, 4º, 5º y 6º de Educación Primaria
y Educación Especial

Una historia en la que las princesas también pueden convertirse en ranas, los brujos intentan utilizar la magia de siempre, los reyes no son tan poderosos como parecen y los príncipes no son tan espabilados como nos cuentan. Premio MEJOR ESPECTÁCULO FAMILIAR Feria de Teatro Castilla y León.

LEAT08

