

# EDUCAR PARA LA ACCION VOLUNTARIA

GUÍA PARA EL PROFESOR



# INTRODUCCIÓN

Desde la **Oficina de Atención al Voluntariado** y a través de la **propuesta de IMC** queremos, pese a esta situación de pandemia, seguir apostando por estar presentes en los centros educativos de nuestra ciudad que quieran trabajar en torno al voluntariado.

Por ello, este proyecto quiere ser un impulso a la participación en el mundo educativo, en el convencimiento de que a participar se aprende participando y a vivir responsablemente en una sociedad democrática se aprende conviviendo. Dada la realidad de nuestro entorno, encontramos que la sensibilización en los más jóvenes es un pilar básico para la construcción de una ciudadanía cada vez más implicada y responsable.

Dentro del ámbito escolar, encontramos a las chicas y chicos que pueden comenzar a ser los protagonistas del mundo en el que viven. La escuela es un marco que no puede obviar la realidad del contexto del mismo modo que este no puede obviar las necesidades y a aportación de la escuela a la sociedad y la convivencia de sus miembros.

## OBJETIVOS DEL TALLER

- Acercar a los/as destinatarios/as el voluntariado como una forma de participación social.
- Sensibilizar sobre la existencia de colectivos desfavorecidos.
- Aproximar al alumnado a otras realidades sociales.

# PASOS A DAR PARA REALIZAR EL TALLER

01

Solicitud del material didáctico

02

Entrega del material necesario para realizar el taller

03

Sesión formativa en el aula por parte del docente

## PARA ELLO

Os ofreceremos una serie de recursos para que podáis emplear con vuestro alumnado. Videos, imágenes, canciones, cuentos, .. que están enfocados a los objetivos del taller.

A vuestro criterio deberéis seleccionar aquellos que sean más apropiados para vuestro grupo concreto. O temas específicos que creáis son más necesarios para incidir.



# COMENZAMOS... PRESENTACIÓN

Comenzaremos hablando con el alumnado sobre lo que es voluntariado. Posteriormente el docente del aula recogerá lo que vea más relevante.

## Como apoyo al profesor:

Acercar el concepto de voluntariado:

- **Organización de Voluntariado**, se realiza en grupo y no de forma individual. Es importante saber que solo se denomina voluntariado al realizado en las entidades dadas de alta en el registro de la Junta de Castilla y León. Lo demás entra en asociacionismo o participación.
- **Programa o proyecto concreto**, se colabora dentro de un marco regulado con unos fines y tareas concretas.
- **Gratuidad**, lo que se hace se hace de forma altruista sin recibir ninguna contraprestación material o económica a cambio. Las personas voluntarias manifiestan recibir más de los que dan.
- **Solidaridad** como valor fundamental que nos lleva a estar al servicio de personas en situación de fragilidad. A salir de nuestra zona de confort para hacer nuestras causas que no lo son.

**Definición de voluntariado** como conjunto de actividades de interés general desarrolladas por personas físicas, siempre que reúnan los siguientes requisitos:

- a) Que tengan carácter solidario.
- b) Que su realización sea libre, sin que tengan su causa en una obligación personal o deber jurídico.
- c) Que se lleven a cabo sin contraprestación económica o material.
- d) Que se desarrollen a través de entidades de voluntariado con arreglo a programas concretos y dentro o fuera del territorio español

# NUESTRAS ASOCIACIONES...

Cáritas  
Cruz Roja  
La Rueda  
Betania  
Red Madre  
Burgos Acoge  
ACCEM  
Atalaya Intercultural  
Fundación Cauce  
Hechos  
Afabur  
Hemobur  
AECC  
Asdibur  
Prosame  
ASAM  
San Juan de Dios  
Hospitalarias  
Parkinson  
UBU  
Arbu  
Proyecto Hombre  
Aclad  
Abaj  
Juan Soñador  
Nuevo Futuro  
Voluntared  
Asecal  
Entreculturas

Aulas M<sup>a</sup> Zambrano  
Fundación Cauce  
Accorema  
Fundación Lesmes  
Amanecer  
Centro Voluntariado Social  
promoción gitana  
Secretariado Gitano  
Unión gitana  
Telefono Esperanza  
Banco de alimentos  
SED  
AMYCOS  
Fundación Oxígeno  
Protectora de animales  
Síndrome de Down  
Las Calzadas  
Apacid  
Autismo Burgos  
Aspanias  
Aprodisi  
Fedisfibur  
Frataer  
Afaem  
Apace  
AransBur  
Fray Ponce de León  
La Once

# RECURSOS

En este apartado queremos presentaros diversos recursos para que cada profesor elija los más convenientes para el grupo concreto con el que quiere trabajar....

Hemos tratado de proponer variedad de alternativas para poder adaptarse a los recursos del aula y/o las edades del alumnado.

- Cuentos
- Canciones
- Viñetas
- Cortos de animación
- Videos de sensibilización

Todo ello con vistas a poder profundizar que el voluntariado y la ciudadanía activa son el motor del cambio. Y que nuestros jóvenes son el presente y el futuro.

# ERASE UNA VEZ..... CUENTOS

01

## La rana



Una rana saltó un día a una olla de agua hirviendo. Inmediatamente, saltó para salir y escapar de ella. Su instinto fue salvarse y no aguantó ni un segundo en la olla. Otro día, esa misma olla estaba llena de agua fría. Una rana saltó dentro y nadó tranquila por el agua de la olla. Estaba feliz en esa 'piscina' improvisada. Lo que la rana no sabía, es que el agua se iba calentando poco a poco. Así que al poco tiempo, el agua fría se transformó en agua templada. Pero la rana se fue acostumbrando, allí seguía, nadando plácidamente en ella. Sin embargo, poco a poco, el agua subió de temperatura. Tanto, que llegó a estar tan caliente, que la rana murió de calor. Ella, sin embargo, no se había dado cuenta, ya que el calor aumentaba de forma gradual y se iba acostumbrando a él.



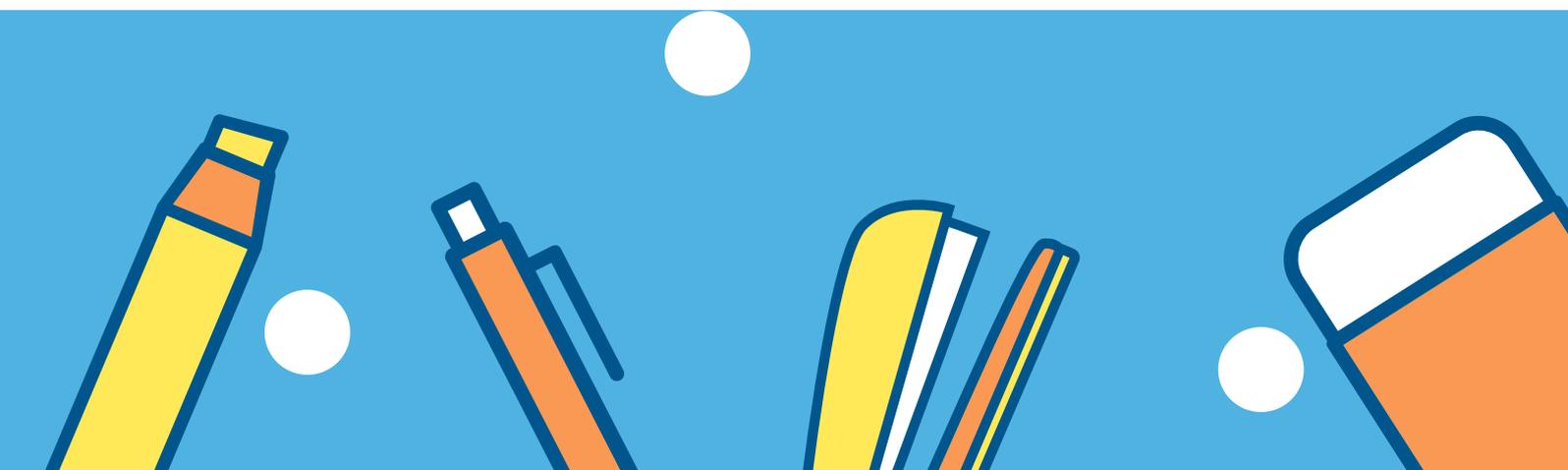


Esta fábula nos muestra la capacidad para detectar una situación problemática y cómo podemos resolverla.

Gana mucho si somos capaces de tomar distancia y observarla “desde fuera”. Y también que existen procesos lentos y graduales que amenazan nuestra supervivencia (o nuestra satisfacción, felicidad...) y que no somos capaces de identificar a tiempo.

Tendemos a acomodarnos en lo conocido y llegamos a negar incluso que permanecer ahí limita nuestras posibilidades, nuestra felicidad o realización o hasta nuestra supervivencia.

Ej: Nos acostumbramos a los datos de los fallecidos durante la pandemia; al principio nos sorprendían, pero ahora nuestra mente está cauterizada al dolor humano.



# ERASE UNA VEZ..... CUENTOS

02

## El Circo



Un Circo Ambulante estalló una vez en llamas poco después de haber acampado junto a una aldea. El director se volvió a los artistas, que ya estaban vestidos para su actuación, y envió al payaso para llamar a los aldeanos a ayudar a sofocar las llamas, que no solamente podían destruir el circo, sino que podían extenderse a través de los campos segados e incendiar la aldea.

Corriendo atropelladamente a la plaza de la aldea, el pintarrajeado payaso gritó a todos que vinieran al circo a sofocar las llamas. Los aldeanos rieron y aplaudieron esta nueva forma de atraerles al gran espectáculo. El payaso lloró y suplicó.

Insistió en que no estaba representando ningún papel, sino que la aldea estaba realmente en peligro. Cuando más imploraba tanto más se reían los aldeanos...hasta que el fuego saltó a través de los campos hasta la aldea misma. Antes de que los aldeanos se dieran cuenta, sus hogares habían sido destruidos.





Resulta duro que sea tan definitiva la primera impresión, tanto la que causamos como la que los demás nos causan y es así porque en demasiadas ocasiones no hay "segunda oportunidad". Todos tratamos de controlar nuestro entorno, incluido el conocimiento de las personas que nos rodean, y pretendemos hacerlo economizando datos en algo tan complejo como es la naturaleza humana. Con un solo golpe de vista y cuatro ideas fijadas desciframos y ubicamos al que tenemos enfrente.

Es una estrategia humana útil porque ahorra esfuerzos pero en muchas ocasiones injusta, hoy las redes la han posicionado como una forma fundamental de la información de prototipos.

La descontaminación y la desactivación de prejuicios y de estereotipos es una cuestión personal pero primordialmente es un trabajo de comunidad que comienza a nivel educativo, que pasa por los medios de comunicación y termina con el acercamiento a distintas realidades en una comprensión y entendimiento de la diversidad.

¿TE GUSTA QUE TE DESCRIBAN CON UNA SOLA PALABRA ?

Pues vamos a hacerlo con nosotros mismos!! Os proponemos un juego.

1º- Con tres líneas tratemos de describirnos a nosotros (no nos va a ser difícil).

2º- Ahora intentemos hacerlo con una sola frase ( más difícil, verdad?)

3º- Vamos a reducir la auto descripción a tres palabras ( la cosa se complica..)

4º- Por último intentamos encontrar una palabra que englobe nuestro carácter, personalidad..



# ERASE UNA VEZ..... CUENTOS

03

## UBUNTU



Un antropólogo propuso un juego a los niños de una tribu africana. Puso una canasta llena de frutas cerca de un árbol y le dijo a los niños que aquel que llegara primero ganaría todas las frutas.

Cuando dio la señal para que corrieran, todos los niños se tomaron de las manos y corrieron juntos, después se sentaron juntos a disfrutar del premio.

Cuando él les preguntó por qué habían corrido así, si uno solo podía ganar todas las frutas, le respondieron: UBUNTU, ¿Cómo uno de nosotros podría estar feliz si todos los demás están tristes?

UBUNTU: “Yo soy porque nosotros somos.”





- ¿Qué valores podemos trabajar aquí?:  
Sentido de equipo, empatía, la justicia social.
- ¿Qué opinas de esa conducta?  
Nuestra cultura invita al yo, la cultura africana invita al nosotros.
- ¿Sabías que eres fruto del cariño, confianza, apoyo de otras personas?
- ¿Te sientes apreciado por ello?...este mundo en el que vives eres fruto del esfuerzo y la luchas de muchos.
- En la historia ¿alguien ha soñado mejoras para tí?
- ¿Tu que sueñas para este mundo? ¿Qué vas a hacer para lograrlo?



# CANTAMOS ENCANTADOS...

01



Eso que tu me das  
Jarabe de palo

<https://www.youtube.com/watch?v=hE6CsyWv8Zs>

Eso que tú me das, es mucho más de lo que pido.  
Todo lo que me das, es lo que ahora necesito.  
Eso que tú me das, no creo lo tenga merecido.  
Todo lo que me das, te estaré siempre agradecido.

**Así que gracias por estar  
Por tu amistad y tu compañía  
Eres lo, lo mejor que me ha dado la vida**

Por todo lo que recibí, estar aquí vale la pena  
Gracias a ti seguí, remando contra la marea  
Con todo lo que recibí, ahora sé que no estoy solo  
Ahora te tengo a ti, amigo mío, mi tesoro.

Todo te lo voy a dar, por tu calidad, por tu alegría  
Me ayudaste a remontar  
A superarme día...

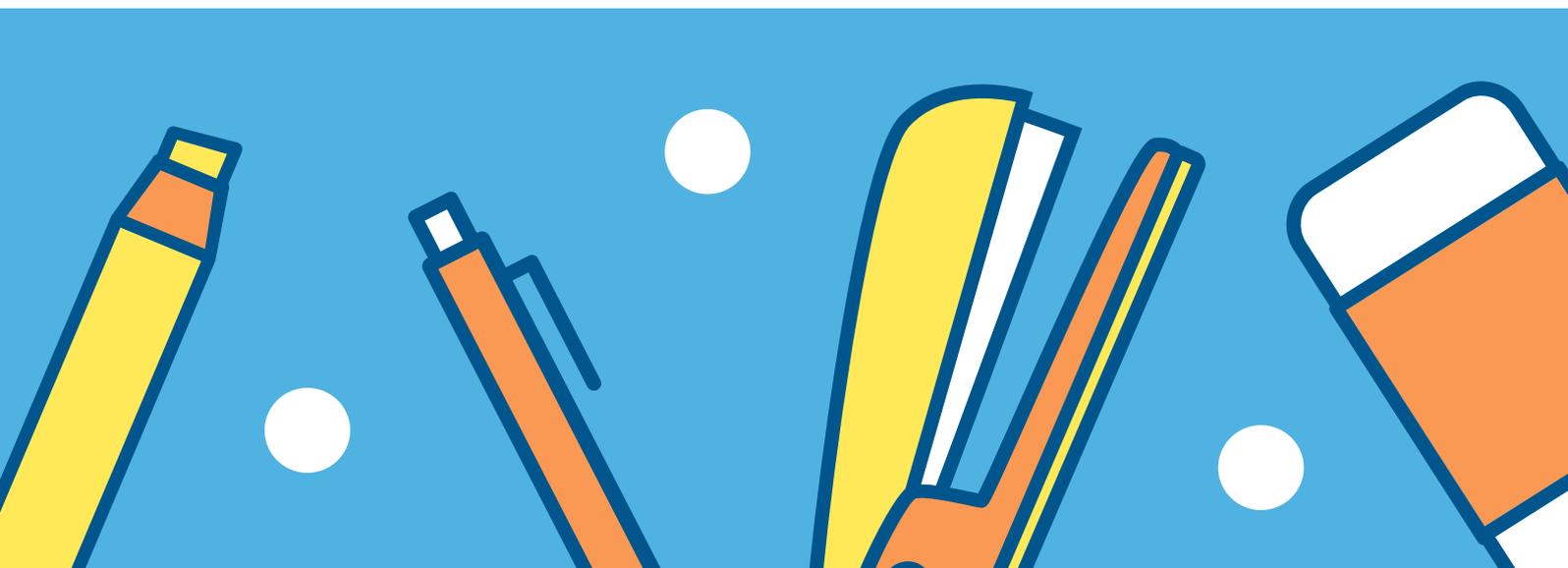




<https://www.youtube.com/watch?v=hE6CsyWv8Zs>

¿Qué valores has encontrado en esta canción, relacionalos con el voluntariado?

**Recuerda:** El voluntariado surge al dar una respuesta concreta a una necesidad con la finalidad de poder acompañar a las personas a sentirse más integradas.



# CANTAMOS ENCANTADOS...

02

Rozalén

## Aves Enjauladas



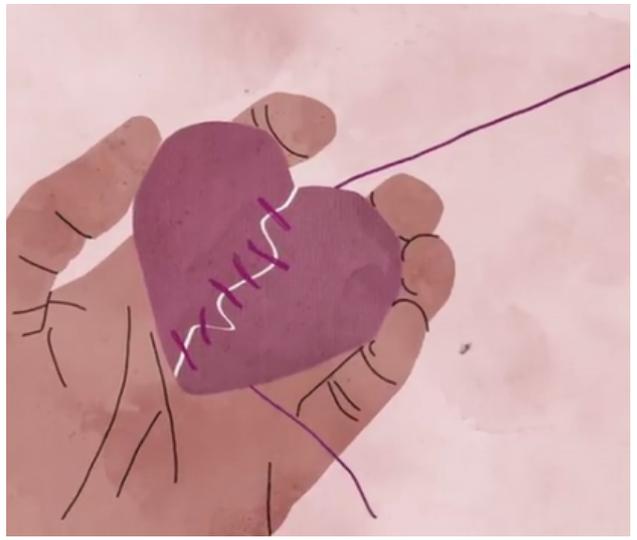
<https://www.youtube.com/watch?v=B9rfD5WEJXM>

Cuando salga de esta, iré corriendo a buscarte. Te diré, con los ojos, lo mucho que te echo de menos. Guardaré en un tarrito todos los abrazos, los besos para cuando se amarre en el alma la pena y el miedo. Me pondré ante mi abuela y de rodillas, pediré perdón por las veces que la descuidé. Brindaremos por los que se fueron sin despedida. Otra vez, otra vez. Pero, mientras los pájaros rondan las casas nido. Una primavera radiante avanza con sigilo. He zurcido mis telitas rotas con aguja e hilo. Me he mirado, valorado, he vivido...

**Somos aves enjauladas, con tantas ganas de volar. Que olvidamos que en este remanso también se ve la vida pasar. Cuando se quemen las jaulas y vuelva a levantarse el telón. Recuerda siempre la lección y este será un mundo mejor.**

Cuando salga de esta, iré corriendo a aplaudirte. Sonreiré, le daré las gracias a quien me cuide. Ya nadie se atreverá a burlar lo importante. La calidad de la sanidad será intocable. No me enfadaré tanto con el que dispara odio. Es momento de que importe igual lo ajeno y lo propio. Contagiar mis ganas de vivir y toda mi alegría. Construir, construir. Pero, mientras el cielo y la tierra gozan de un respiro. Reconquistan los animalitos rincones perdidos. He bebido sola, lentamente, una copa de vino, he volado con un libro, he vivido...





<https://www.youtube.com/watch?v=B9rfD5WEJXM>

Esta canción se realizó durante la pandemia y nos habla de la necesidad de parar, de hacer silencio en medio de estrés y las prisas con las que vamos viviendo. Pone el acento en disfrutar de lo sencillo de lo cotidiano....

- ¿Cómo hemos vivido nosotros la pandemia?

También queremos plantearnos.... y ¿quién no tiene recursos, una vivienda digna, un trabajo, están hacinados, viven en soledad o incluso con malas relaciones en su entorno familiar?

- ¿Cómo habrán vivido la pandemia estas personas?

"Es el momento de que importe por igual lo ajeno y lo propio"

- ¿Qué creemos que es necesario construir socialmente en este momento?
- y tú ¿qué puedes aportar?



# CANTAMOS ENCANTADOS...

03

## La hoguera de los continentes

### La Raíz



<https://www.youtube.com/watch?v=Q6CisavxDLU>

En esta hoguera baila el sol de Tiahuanaco entre Ayahuasca y Tabaco cantan y colorean su piel los guerreros. Esta hoguera que es ciprés sangrante de arte, arde entre un mar de favelas y cárceles haciendo de los infiernos el cielo. Y en el trozo de hoguera que a mí me tocó, bailan las calles de Cuba con un trombón y una tuba que lloran sonidos de revolución.

**Y en el trozo de hoguera que a mí me tocó, hay libros de Alejandría y el fuego en sus poesías desprende el olor del viejo luchador.**

En esta hoguera baila Senegal, lleva bailando mil y una noches Bagdad, mueve el cuerpo quien es feliz solo siendo. En esta hoguera alzan la voz las mujeres de Gaza y su honor a la orilla del fuego veo todo el mundo que quiero, veo. Y en el trozo de hoguera que a mí me tocó mueve su vientre Estambul, entre notas de un viejo laúd despiertan serpientes que el tiempo durmió.

**Cantamos para levantar la marea a contracorriente, volviendo a juntar África, América, que suene la voz del esclavo. Preferimos bailar en la hoguera de los continentes gritando, también tenemos corazón los desafinados.**



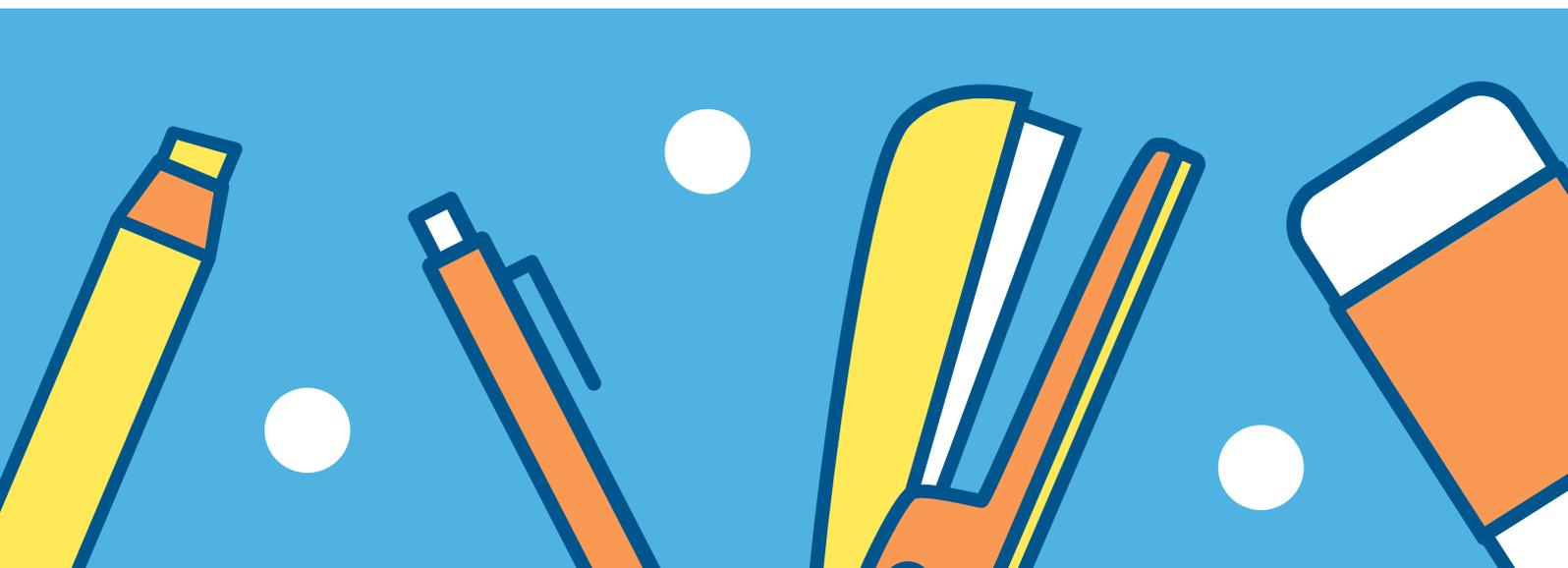


<https://www.youtube.com/watch?v=Q6CisavxDLU>

Sabiendo que nuestra hoguera está marcada por nuestro espacio, nuestra gente, donde nos sentimos acogidos y reconocidos; ¿qué otras hogueras percibes en tu entorno?.

Bailo muy bien alrededor de mi cultura, pero ¿dejaría que otros bailen en mi hoguera?.

¿Qué valor crees que destaca esta canción para generar la hoguera de los continentes? ¿bailaría a otro ritmo? y ¿bailaría yo en otra?.

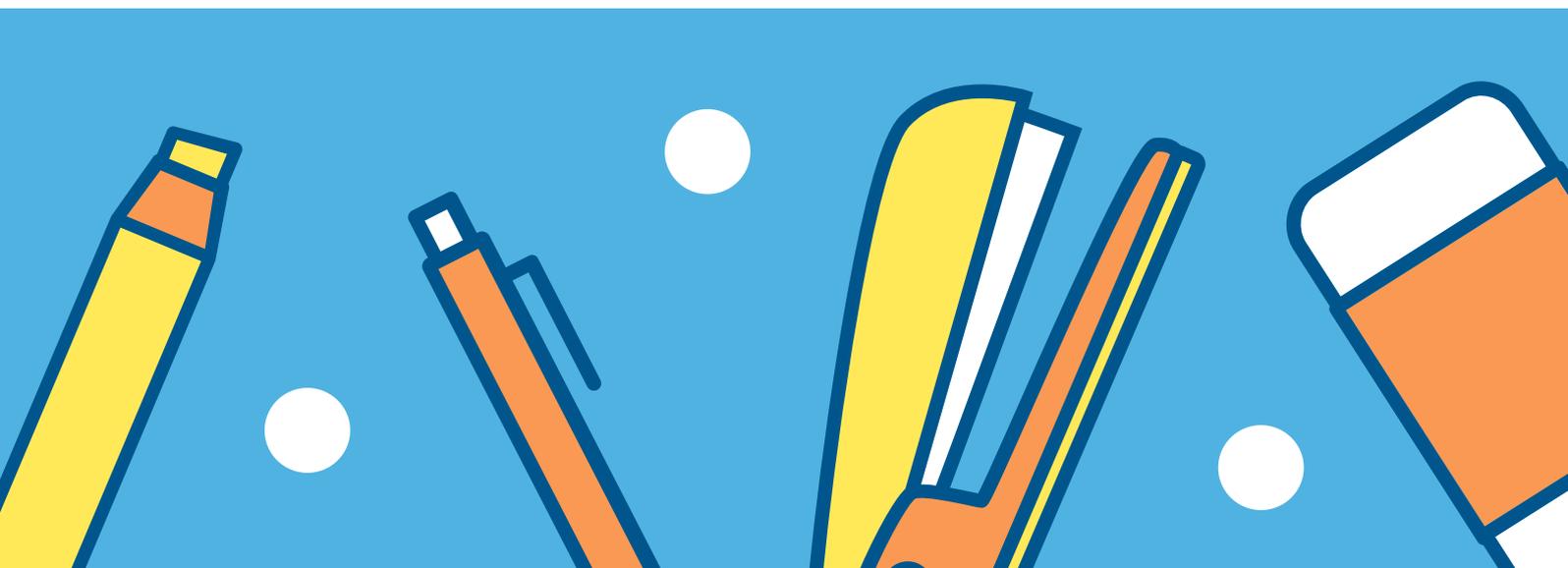


# VIÑETAS... PONIENDO HUMOR A LA VIDA

01

Enumera alguna situación en la que se vea ese mundo desastroso.

¿Crees que tu forma de actuar aporta caos o belleza? ¿En qué?



# VIÑETAS... PONIENDO HUMOR A LA VIDA

02



¿Qué creéis que nos quiso decir Quino con estas viñetas?

Ejemplos: Ropa que damos a los pobres, dinero para alimentos como donativo, diferencias entre países, bocadillos que repartimos en el recreo.... Desde el voluntariado queremos incidir en los POR QUÉS que son los que dan razón a nuestros actos.

No es tanto lo que hacemos, sino desde dónde lo hacemos.



# VIÑETAS...

## PONIENDO HUMOR A LA VIDA

03

¿Hacia dónde nos conduce esta lógica en la que nos mueve el mundo?

Ejemplo: posturéo, imagen, presencia social, los likes en redes sociales, las marcas, los influencers.

Frente a la lógica del consumo, del tener, el voluntariado pretende ofrecer la cultura de la solidaridad desde experiencias vitales que nos hacen SER.



[www.koliren.com](http://www.koliren.com)



# CORTOS DE ANIMACIÓN

01

## Cuerdas



[https://www.youtube.com/watch?v=4INwx\\_tmTKw](https://www.youtube.com/watch?v=4INwx_tmTKw)

### ¿Qué valores podemos trabajar aquí?

Limitaciones frente a posibilidades, interés y creatividad, acercarse, renovar, soñar, hacer partícipe....

No debemos aislar, ni dejar solo, ni llamar raros a quienes viven situaciones concretas. Debemos aceptar las diferencias.

# CORTOS DE ANIMACIÓN

02

Faro de luz



<https://www.youtube.com/watch?v=6HfBbSUORvo>

**¿Qué valores podemos trabajar aquí?**

Trabajo en equipo, la responsabilidad compartida, estar pendiente de nuestra realidad, lo que ocurre en el mundo, preocuparse de los demás.

# CORTOS DE ANIMACIÓN

03

Atrévete a  
ayudar



[https://www.youtube.com/watch?v=cyAO\\_M09aF8](https://www.youtube.com/watch?v=cyAO_M09aF8)

**¿Qué valores podemos trabajar aquí?**

La solidaridad es educable, necesitamos que la realidad nos conmueva (todo tiene un sentido), dejar el egoísmo, la comodidad y pasar a ser más activos, la necesidad de experimentar da sentido a nuestra vida, anhelar un estilo de vida distinto.

# VIDEOS DE SENSIBILIZACIÓN

01

Rozalen  
y  
Beatriz



<https://www.youtube.com/watch?v=E7Eq7fX4Rc0>

Nos relata la importancia de la unidad, por medio de esa unión entre la lengua oral y la de signos. Así, todo el mundo puede acceder a la música y las emociones que el artista quiere transmitir.

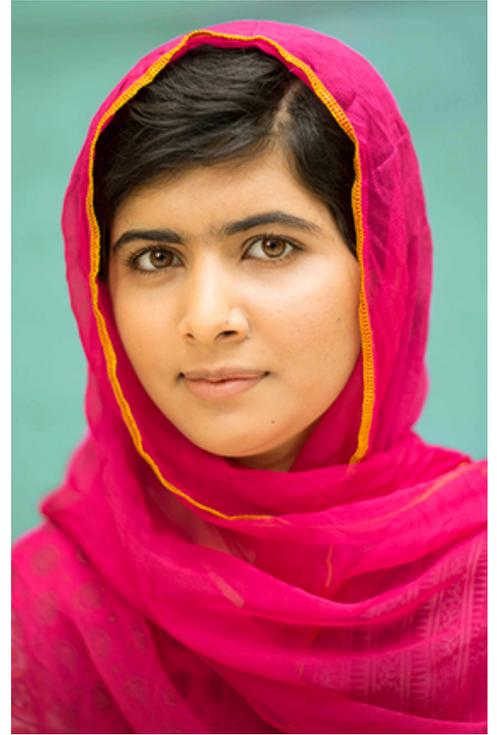
Destaca la importancia de ser empático, de ponerse en el lugar del otro.

Pensar un poco en el que tenemos al lado, tratar de ayudar en las diferencias, generar conciencia de que existen personas diversas y que tenemos el deber de ofrecer las mismas oportunidades.

# VIDEOS DE SENSIBILIZACIÓN



Malala



<https://www.youtube.com/watch?v=vFhJNG1LO9A>

El testimonio vital de Malala, una niña que con 14 años de edad fue capaz de reivindicar su derecho a la educación. No sólo para ella sino para todas las niñas y niños del mundo.

La creencia del poder de la educación como forma de transformar el mundo, ofreciendo a todos los niños esta posibilidad y defendiendo sus derechos ante Organismos Internacionales.

La educación como una herramienta imprescindible que permite la evolución y empoderamiento de las culturas.

# VIDEOS DE SENSIBILIZACIÓN

03

Albert Espinosa



<https://www.youtube.com/watch?v=YpRr3218ssQ>

Muchas veces creemos que no podemos enfrentarnos a nuestros miedos o limitaciones, que no somos capaces de mejorar....

Este escritor nos reta a no fijarnos en las pérdidas sino más bien en nuestras ganancias.

A vivir en una actitud de agradecimiento por lo que la vida te va permitiendo descubrir y la necesidad de aprender sin cansancio. Habla de esfuerzo, de no tirar la toalla, de vivir la vida como el mayor regalo. Ser la mejor versión que cada uno/a pueda ser.



Si tienes cualquier duda  
puedes contactar con nosotros en  
el correo electrónico  
**[voluntariado@aytoburgos.es](mailto:voluntariado@aytoburgos.es)**

## **Coordinación y contenidos: Voluntared**

(Esther Catalina, Azucena Amigo y Rosa M<sup>a</sup> García)



**Ayuntamiento  
de Burgos**



**Voluntared**