



OFERTA CULTURAL MUNICIPAL "LA CIUDAD TAMBIÉN ENSEÑA"

PROGRAMA EDUCATIVO "LA MALETA DE LEOCADIO"

DOSSIER PARA EL PROFESOR:

PROGRAMA EDUCATIVO:	"LA MALETA DE LEOCADIO"
DESCRIPCIÓN:	PROGRAMA DE ANIMACIÓN LECTORA PARA ALUMNOS DE EDUCACIÓN INFANTIL
DURACIÓN DEL PROGRAMA:	LOS TRES CURSOS DE INFANTIL. A LO LARGO DEL CURSO ESCOLAR.
COSTE DEL PROGRAMA	GRATUITO
INFORMACIÓN:	www.aytoburgos.es/programaseducativos

DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA:

Es un programa de animación lectora destinado a alumnos de Educación Infantil. Se pretende iniciar a los escolares en el mundo de los libros, potenciando el interés por la lectura, los libros, sus protagonistas, las ilustraciones,... y fomentando también, su imaginación y su capacidad creativa.

El Programa propone líneas de actuación y colaboración, a lo largo de tres años que cubre la educación infantil, entre las bibliotecas de los Centros cívicos y los Centros Educativos de la ciudad, con objeto de establecer un marco de actividades que fomenten la cooperación institucional en el ámbito específico del fomento del hábito lector.

Desde la biblioteca apostamos por un planteamiento lúdico y atractivo a la hora de acompañar los procesos que pretenden el fomento de la lectura. Se desarrollan actividades de diversa naturaleza, distribuidas a lo largo del curso escolar y en el que participen durante el primer año alumnos de **1º de Educación Infantil**. El programa tiene carácter continuo por lo que se seguirá trabajando con los mismos alumnos a lo largo de toda su etapa de Educación Infantil.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS:

- Desarrollar en los alumnos el placer por la lectura y reforzar la relación Biblioteca-Escuela.
- Sistematizar las actividades realizadas normalmente en la escuela alrededor del desarrollo del hábito lector, ampliando este abanico de actividades con nuevas propuestas.
- Potenciar la lectura a través de libros y cuentos que destaquen por su contenido en valores, a partir de los cuales se impulsará la capacidad crítica de los alumnos.
- Facilitar a los docentes el trabajo, realizando un recorrido por la mayoría de estilos y temáticas presentes en la literatura infantil, partiendo de una selección bibliográfica previa.



ANTES DE LA ACTIVIDAD:

Contamos con tres elementos que se repiten en los tres cursos de Educación Infantil:

LA MALETA. Puede estar permanentemente en el aula, o puede aparecer y desaparecer. Nunca tiene que perder el carácter de sorpresa, de elemento mágico, y por ello aunque permanezca en la clase, no debe ser siempre de fácil acceso, tiene que estar normalmente cerrada y abrirse solamente en el tiempo específico del Programa.

LEOCADIO. Es el personaje identificador del Programa, y el que mejor conoce el País de los Libros, además de tener un poder especial: la magia de la lectura. Se hace presente en momentos especiales, para no desaparecer nunca del todo, ya que deja mensajes, cartas, objetos especiales, pegatinas, y finalmente les invita a conocer su casa, la Biblioteca.

BIBLIOTECA. Es el “País de los Libros” por excelencia, un lugar de encuentro primordial, donde los niños pueden encontrar los libros que aparecen en el Programa y al que acuden solos, en grupo o acompañados de sus madres y padres. Además en ella tiene lugar el encuentro con Leocadio.

Cualquier Programa de Animación Lectora debe partir del entusiasmo y el goce de todos los que en él intervienen. En el caso de los centros educativos es fundamental que el profesor se convierta en el animador principal, ya que es quien tiene que dirigir las sesiones y decidir las adaptaciones necesarias para su grupo; y el del niño, que ha de pasárselo bien con los libros y el resto de recursos que se ponen a su disposición, pudiendo desarrollar sus gustos y preferencias libremente.

DURANTE LA REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

El programa se estructurará en sesiones por cada curso. Pueden desarrollarse como única sesión quincenal o subdividirse en pequeñas actividades que se vayan desarrollando a lo largo de toda la quincena, en función de las edades de los alumnos, así como de la programación escolar.

Cada sesión se recoge en una ficha que contiene: los objetivos que se pretenden alcanzar, la temporalización, el material necesario para realizar dicha sesión, y por último, el desarrollo de la actividad planteada.

TRANSPORTE:

En la sesión de animación lectora que se realiza en las bibliotecas de los centros cívicos, los centros educativos se harán cargo del coste del autobús en el caso que fuera necesario para su desplazamiento.



OBSERVACIONES:

Desde la biblioteca se facilitan las sesiones a realizar, materiales complementarios y libros si fuera necesario.

El maestro es el animador principal, quien tiene que dirigir las sesiones y decidir las adaptaciones necesarias para su grupo.

Durante los meses de febrero-marzo se realizan las animaciones lectoras en las bibliotecas de los centros cívicos. En la primera quincena de Junio se realiza una exposición en la biblioteca de los trabajos realizados por los niños y maestros durante el curso.

Ver fichero adjunto.

En el caso de que hubiera más solicitudes que plazas, se hará un sorteo público entre los centros interesados.

DESPUÉS DE LA ACTIVIDAD:

Al finalizar cada una de las sesiones, se pide a los profesores que realicen una evaluación a través de una ficha modelo que se les facilita. En dicha ficha-evaluación quedarán reflejadas las modificaciones o adaptaciones que se han llevado a cabo en las diferentes sesiones del programa.

También se realiza una evaluación final de todo el programa que se entrega a los responsables de la Biblioteca.